

PWO-onderzoek: Hoge betrokkenheid bij kleuters met lage SES!

LN Kleine kinderen, grote kansen

18/1/2018

KdG Karel de Grote
Hogeschool

Lien De Coninck

Hannelore De Greve

Stefanie Leirens

Jan Van de Wiele & Jo Van de Weghe

Output

De voorbije twee jaar ontwikkelden we samen met ons werkveld een themaverkenning die betrokkenheid verhoogt bij 4-5 jarigen.

Probleemstelling

- Prestatiekloof tussen kinderen met hoge SES en kinderen met lage SES
- Aanbod sluit te weinig aan bij leefwereld van kinderen met lage SES

Stappenplan Ervaringsgerichte Praktijk

Cruciale stap = themaverkennde activiteit

Onderzoeken wat een belangstellingscentrum (thema) voor kleuters betekent;
wat ze erover willen leren; wat ze willen ervaren; ...

Op basis van deze input een aanbod ontwikkelen



Hogere betrokkenheid → Fundamenteel leren

Words, words, words...

- **Betrokkenheid (BTH)**

De intensiteit van de activiteit, concentratie, een “opgeslorpt zijn”, het voluit gaan in, tijdvergetend bezig zijn, het plezier beleven aan exploreren, waarbij het kind zich aan de grens van het eigen kunnen beweegt. (Laevers & Depondt, 2004)

- **Metten van betrokkenheid**

Leuvense betrokkenheidsschaal: score 1-5

- **Belangstellingscentrum (BC)**

Werken met belangstellingscentra = werken met een samenhangend onderwijsaanbod dat in het centrum van de belangstelling van de kleuters ligt. (VVKBaO, 2000)

**Stappenplan Ervaringsgerichte Praktijk:
themaverkenning met kleuters**

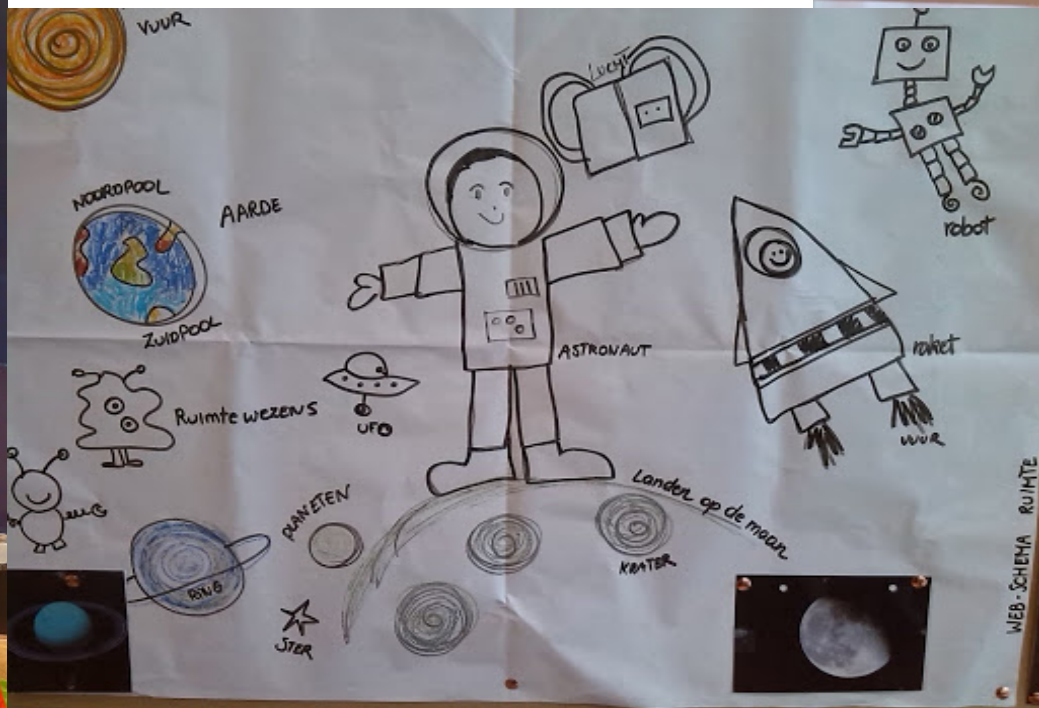
**Werkt dat
eigenlijk wel?**

**Hoe pak je een
themaverkenning
best aan om **zicht** te
krijgen **op wat kleuters
met lage SES willen
weten, doen, ervaren?****

Opbouw themaverkenning met kleuters



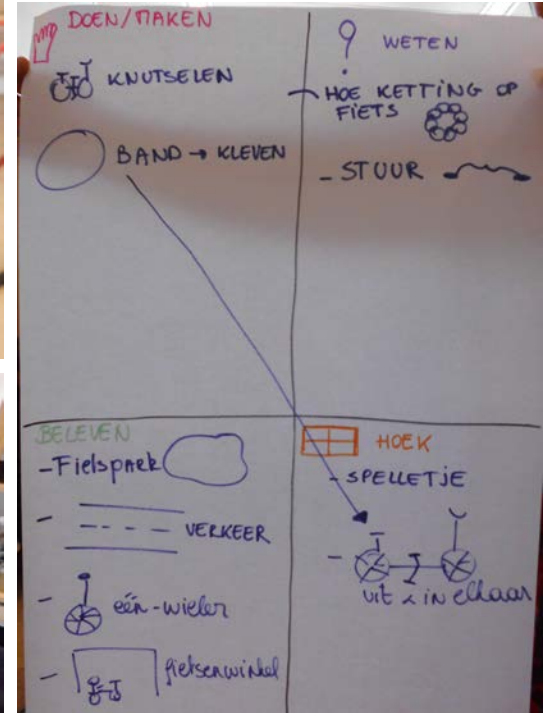
BC Ruimte



Opbouw themaverkenning met kleuters



BC Fiets



Opbouw themaverkenning met kleuters



Dit werkt

- Rekening houden met beginsituatie
- Impressie- én expressiemoment(en)

Impressie

- BC wordt tastbaar en concreet
- Breed, niet stereotiep (webschema helpt)

Expressie

- Verschillende aanpak mogelijk!
Brainstorm (mindmap), gesprek, spelen met materialen (observatie), ...
- Kleuters persoonlijk aanspreken

- Verfijn de input van de kleuters door taal- en denkondersteuning
- Combinatie van taal, beeld, materialen, handelingen en/of ervaringen

Wat na de themaverkenning?

- Vanuit de inbreng van de kleuters je aanbod samenstellen
→ vertalen van inbreng in concreet aanbod
- Tijdens het BC ideeën blijven verzamelen
- BC loopt minstens 2 weken
- Visualiseer de inbreng van de kleuters en gebruik dit tijdens het BC
- Kleuters moeten zich ervan bewust zijn dat de ideeën van hen komen

Stappenplan Ervaringsgerichte Praktijk:
themaverkenning met kleuters



Dat werkt!

Opzet 2016-2017

Switching replications

BC spinnen

ZONDER BC-
verkennde
activiteit

ZONDER BC-
verkennde
activiteit

BC kerst

MET BC-
verkennde
activiteit

ZONDER BC-
verkennde
activiteit

BC stoel

ZONDER BC-
verkennde
activiteit

MET BC-
verkennde
activiteit

BC mijn
huis

MET BC-
verkennde
activiteit

ZONDER BC-
verkennde
activiteit

BC muziek

ZONDER BC-
verkennde
activiteit

MET BC-
verkennde
activiteit

A

B

Verskil in betrokkenheid

controlegroep (zonder themaverkenning)
versus
experimenteel (met themaverkenning)

conditie2	Mean	N	Std. Deviation
controle	2,9878	316	,67008
experimenteel	3,1664	207	,56952
Total	3,0585	523	,63765



Verskil in betrokkenheid

lage SES (SES) en middelmatige of hoge SES (niet SES)

conditie2	ses	Mean	N	Std. Deviation
controle	SES	2,9567	206	,67985
	niet SES	3,0461	110	,65043
	Total	2,9878	316	,67008
experimenteel	SES	3,1182	136	,59057
	niet SES	3,2587	71	,51840
	Total	3,1664	207	,56952
Total	SES	3,0209	342	,64978
	niet SES	3,1295	181	,60954
	Total	3,0585	523	,63765



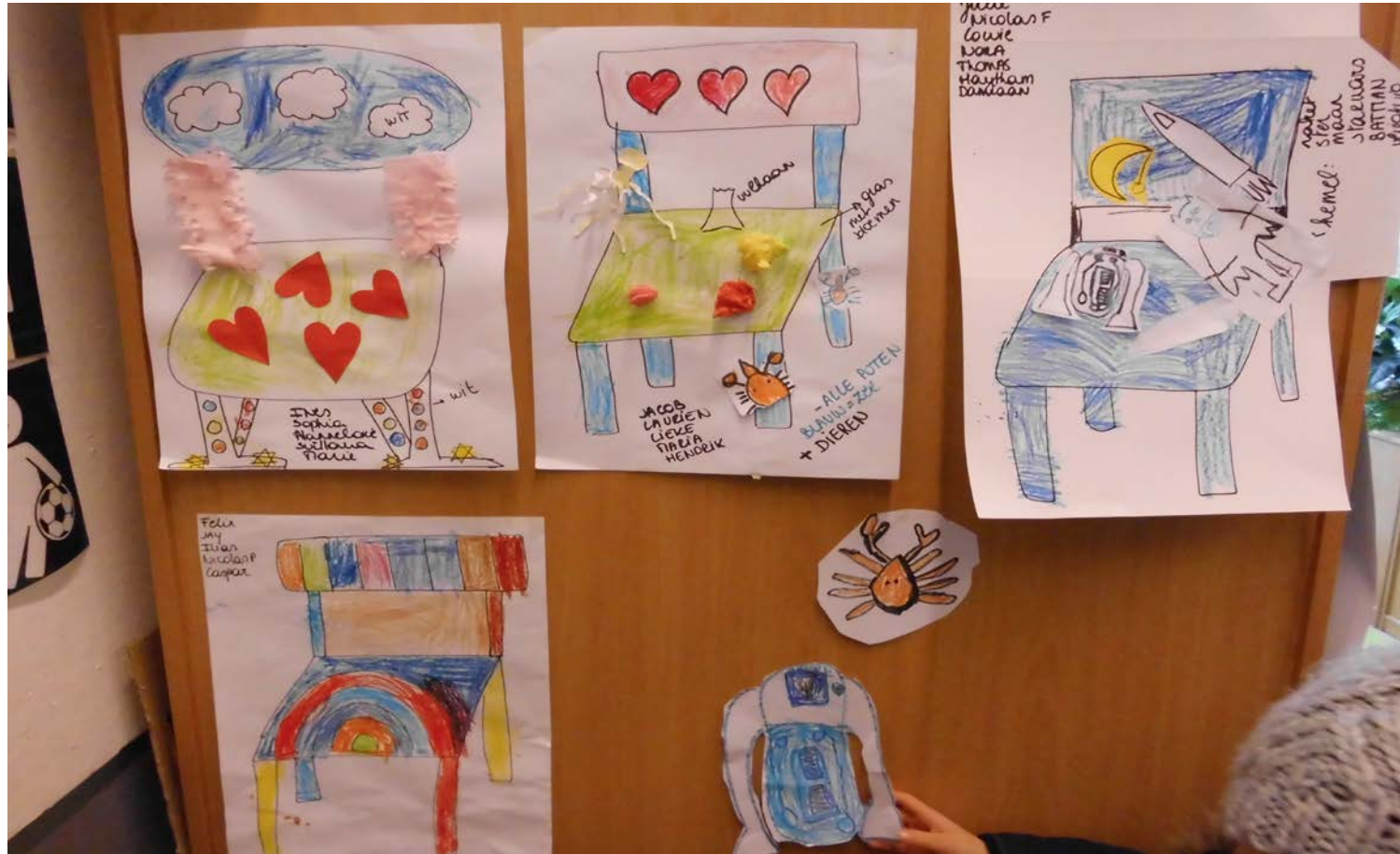
Verskil in betrokkenheid

jongen *versus* meisje → niet significant

bth

geslacht	Mean	N	Std. Deviation
jongen	3,0543	256	,64047
meisje	3,0625	267	,63611
Total	3,0585	523	,63765

BC Stoel



Lopend vervolgproject:

**Hoge betrokkenheid bij
PEUTERS met lage SES!**

Lien De Coninck

Hannelore De Greve

Jan Van de Wiele & Jo Van de Weghe

Na toepassing 1

